

ZEBRASTRIPER ER ET HJELPEMIDDEL FOR Å KUNNE EKSPONERE RIKTIG

MED ZEBRA PÅ 100% SKAL BARE HØYLYSENE HA ZEBRASTRIPER. ALT MED STRIPER BLIR HELT HVITT. ZEBRA PÅ 70% ER TILPASSET EKSPONERING AV ANSIKTER.

*Zebra 100%.
Ansiktet riktig
eksponert.
Ingen zebra i
ansiktet, men
tydelig på
himmelen og
den hvite toppen*



*Ikke noe enkelt motiv. Kan ikke bli pent med
ansikt i skyggen og sol bakfra. Vi eksponerer
ansiktet riktig, og skyer og skuldre/hår brenner ut.*



*Zebra 70%.
Ansiktet riktig
eksponert.
Zebra i de
lyse delene av
ansiktet.*



*Zebra 70%.
Ansiktet litt
overeksponert.
Zebra i store
deler av ansiktet.*



*Zebra 100%.
Ansiktet kraftig
overeksponert.
Zebra i deler av
ansiktet.*



*Her er det null
zebra i ansiktet,
selvfølgelig.*



*Undereksponerer vi ansiktet litt blir håret
og bakgrunnen riktigere eksponert, og vi ser
at det faktisk er blå himmel. En reflektor
ville gjort susen, og lyst opp ansiktet. Da ville
både ansiktet og bakgrunnen bli riktig.*